



MgA. Libor Pixa

Po maturitě na vimperském gymnáziu (1997, obor programování) absolvoval tříleté bakalářské studium výpočetní techniky na Jihočeské univerzitě v Českých Budějovicích (1998–2001) a na téže univerzitě studoval výtvarné umění pod vedením akademického malíře Romana Kubičky (2000–2002). Vystudoval také animovanou tvorbu na Filmové a televizní fakultě Akademie múzických umění v Praze pod vedením prof. Břetislava Pojara. Vytvořil již několik krátkých animovaných filmů a pracoval na mnoha reklamách. Za svůj film *PsiCHO* (2005) získal mnoho festivalových ocenění (nejlepší český krátký animovaný film a cena publika na festivalu Anifest 2006, 2. místo na festivalu Anima Mundi 2006). Za film *Graffitiger* (2010) získal v roce 2011 Cenu Magnesia Český lev za nejlepší studentský film a nominaci na studentského Oscara. Jeho zatím posledním filmovým počinem je animovaný krátkometrážní seriál pro děti *Nejmenší slon na světě* (2013).

Specializuje se na 3D počítačovou animaci, kterou také od roku 2009 vyučuje na pražské FAMU jako odborný asistent Katedry animované tvorby.